



Un lieu de culture, de connaissance et d'échanges

## PORTE SAINT-GEORGES À NANCY

Ibis, rue Drouin à 17h

VOUS INVITE À UNE **CONFÉRENCE** SUR L'ÉVOLUTION DES NOTIONS

**Jeudi 29 nov. 2018**

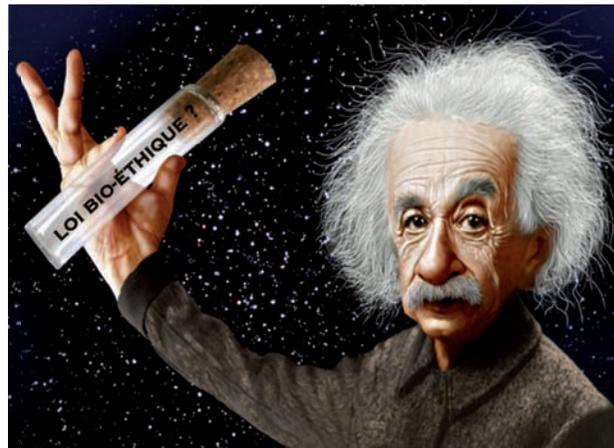
DE DROIT ET DE JUSTICE  
dans le monde moderne  
AYANT COMME THÈME

## L'ÉTAT DES PERSONNES <

dans un drôle d'État

PRÉSENTÉE PAR  
**ROLAND ESCH**

Magistrat honoraire - Ancien Président  
du Tribunal de Grande Instance de NANCY



Plus d'infos sur notre site :  
[www.nancycercledul travail.fr](http://www.nancycercledul travail.fr)



AVEC LE SOUTIEN DE Nancy,

# INTRODUCTION *(suite)*



- *Aujourd'hui, les lignes bougent 🖱️ début du changement dans le domaine de la FILIATION et celui du MARIAGE ;*
- *A présent, c'est le GENRE qui est touché ;*
- *La présente conférence complète celle consacrée l'an passé à la bioéthique ;*
- *En introduction de la conférence, quelques extraits du documentaire « La sociologue et l'ourson » qui aborde cette question.*



**Un lieu de culture, de connaissance et d'échanges**

# INTRODUCTION

- *Champ juridique du droit civil qui reflète la notion d'Etat civil ;*
- *Assignation juridique figeant l'individu dans un statut immuable ;*
- *En théorie car, dans les faits, il existe des possibilités modificatives ;*
- *Rectifications d'erreurs dans l'orthographe, les dates, les lieux et changements de noms et de prénoms si intérêt légitime justifié ;*
- *Dans tous les cas, nécessité d'engager une procédure judiciaire.*



# Première Partie

## UN CHANGEMENT

### Inéductable

- *La civilisation contemporaine semble avancer sans retour en arrière ;*
- *Création de mots nouveaux dont il ne faut surtout pas confondre le sens :*
  - **TRANSSEXUEL** 🖐️ *attributs sexuels non conforme au ressenti identitaire générant des traitements hormonaux ou une chirurgie de réassignation sexuelle ;*
  - **TRANSGENRE** 🖐️ *personne ne se reconnaissant pas dans le genre assigné à la naissance, mais qui ne ressent pas pour autant la nécessité de modifier son anatomie ;*
  - **CISGENRE** 🖐️ *correspondance au sexe assigné à la naissance.*



**Un lieu de culture, de connaissance et d'échanges**

# UN CHANGEMENT

## *Inéductable (suite)*



- **AGENDER** 👉 sans genre, appelé neutre ou neutrois ;
  - **ANDROGYNE** 👉 mélange des deux sexes masculin et féminin ;
  - **QUEER** 👉 manifestation militante de genre, de sexualité, de romantisme et d'habillement hors norme revendiquée publiquement ;
  - **TRAVESTI** 👉 qui s'habille avec des vêtements habituellement associés au sexe opposé mais sans phénomène d'identification à ce sexe ;
  - **DRAG KINGS** et **DRAG QUEENS** 👉 homme s'habillant et faisant la femme et l'inverse ;
- Importance de cette syntaxe, les mots pouvant rapidement devenir stigmatisants.



# UN CHANGEMENT

## *Inéductable (suite)*

- *Changement comportemental, moral et sociologique ;*
- *La majorité des citoyens français accepte le mariage pour tous, l'adoption d'enfants par un couple homosexuel ou lesbien, la PMA pour tous et même la gestation (GPA) pour autrui alors que, pour l'instant, elle est légalement interdite en France ;*
- *La loi, la justice et la médecine ont néanmoins maintenu une approche psychiatrique du transsexualisme. Celui-ci fut longtemps considéré comme une pathologie rattachée aux perversions sexuelles ;*
- *Le christianisme et l'islam ont tendance à maintenir cette analyse.*



**Un lieu de culture, de connaissance et d'échanges**

# Deuxième Partie

## **UNE EVOLUTION**

### *qui pose problème*



- *Une importante minorité hostile à la loi de 2013 légalisant le mariage entre personnes du même sexe ;*
- *Graves difficultés juridiques pour les juges en charge de statuer sur la FILIATION BIOLOGIQUE ;*  
Cf Cour d'Appel de Montpellier 14 nov. 2018 : la filiation des deux parents est inscrite sur l'acte de naissance de l'enfant alors que le père biologique est devenu femme. Le droit français ne reconnaît pas la double filiation maternelle hors l'adoption par un couple du même sexe depuis la loi de 2013 MPT ;
- *Vide juridique dangereux pour la stabilité personnelle et sociale.*



# UNE EVOLUTION

## qui pose problème (suite)



- La **TRANSIDENTITE** s'analyse en une identité différente s'agissant du sexe assigné à la naissance ;  
Notion à forte teneur psychologique, entièrement indépendante de l'orientation sexuelle alors qu'elle est presque toujours confondue ;
- L'identité masculine et féminine est issue du siècle des Lumières 🖱️ loi naturelle.  
Les progrès de la science ont fait voler cette idée en éclat ;
- La langue française ne laisse guère de place à d'autres genres que M ou F ;  
Les scientifiques auraient découverts l'existence de 48 sexes et chaque individu serait constitué de 10 à 40 % de marqueurs biologiques de l'autre sexe.



Un lieu de culture, de connaissance et d'échanges

# CONCLUSION

RESPECTER L'APPROCHE HUMANISTE

- *Ne pas déroger à la règle : la rencontre de L'OVOCYTE, principe féminin, avec le SPERMATOZOÏDE, principe masculin est seul créateur d'un être humain ;*
- *Comprendre et accepter que des personnes sont en mal-être dans leur identité sexuelle assignée et désirent en changer ;*
- *Eviter la stigmatisation et l'exclusion ;*
- *Rester vigilant et attentif à la prochaine loi bioéthique.*



Un lieu de culture, de connaissance et d'échanges

# BIBLIOGRAPHIE *succincte*

## LIVRES

- **Emmanuelle BAYAMACK-TAM** : « *Arcadie* » Roman Editions POL 2018 ;
- **Judith BUTLER** : « *Trouble dans le genre. Le féminisme et la subversion de l'identité* ». Première publication aux USA en 1990 et aux Editions la découverte en 2005 ;  
L'auteure est une philosophe américaine, professeure à l'Université de Berkeley depuis 1993 ;
- **RAPPORT 2017 sur l'homophobie, la lesbophobie, la gayphobie, la biphobie et la transphobie** ;
- **Colette CHILAND** : « *Changer de sexe : illusion et réalité* ». Ed. Odile Jacob, Paris, 2011 ;
- **Colette CHILAND** : « *Le trans-sexualisme* » PUF que sais-je ? 2003 ;  
L'auteure décédée en 2016, était psychiatre et présidente de la Société Française d'Etude. et de Prise en Charge du Transsexualisme ou SoFECT.



# FILMOGRAPHIE *succincte*

## FILMS

- « *Transamerica* » film américain de Duncan TUCKER, 2005 ;
- « *Le silence des agneaux* » de Thomas HARRIS (livre en 1988), adapté au cinéma en 1991 par Jonathan DEMME. Deux chef-d'œuvre dans leur genre respectif ;
- « *Tom Boy* » de Céline SCIAMMA, 2011 ;
- « *La sociologue et l'ourson* » documentaire d'Etienne CHAILLOU et de Mathias THERY, France 2016 ;
- « *HIPPOCAMPE* », court métrage de Jan CAPLIN, France 2015 ;
- Et plusieurs séries télévisées : « *New-York PJ* », « *Les experts* ».



Un lieu de culture, de connaissance et d'échanges



# PROCHAINEMENT

**Alain BLENNER et ses élèves**  
*vous invitent à assister au*  
**“ Concert de Noël ”**



**avec comme  
participants :**

- Ginette TANZI
- Martine PILLARD-JEANVOINE
- Marie-Hélène BRISBARE
- Anne BILLORET
- Dominique LIMPAS
- Gérard CHENU
- Vincent ROYER au piano

**DIMANCHE 9 DÉCEMBRE 2018**

**À 15 HEURES**

Salle Monique VALLIN, porte Saint-Georges  
1bis rue Drouin - NANCY - [www.nancycercledutravail.fr](http://www.nancycercledutravail.fr)

ENTRÉE LIBRE